



LGT Faustin FLERET – MORNE A L'EAU - GUADELOUPE

À LA UNE ...

VIE DU LYCÉE

Des mesures pour améliorer la vie au Lycée
Eponymie du Gymnase et de la salle de Danse

PROJETS

À LIRE ÉGALEMENT ...

Faustin en action...autour du Cinéma, des Sciences, de la Danse
Débats scientifiques

GROS PLAN SUR

Le Plateau sportif

DÉ MÒ KAT PAWÒL

Les Assistants d'Education

LA VIE DU LYCÉE

Suite des mesures adoptées afin d'améliorer les conditions de vie et de travail au Lycée pour tous les usagers.

Comme précédemment annoncées dans l'édition de février, de nouvelles **modalités d'accès ont été définies pour l'accès aux parkings**. L'accès au parking principal situé face au Super U est à nouveau opérationnel grâce à la carte. Tout comme pour le parking situé sur la RN5, peuvent être utilisés le BIP et le téléphone.

Par ailleurs, l'équipe enseignante a accueilli très favorablement la **mise à disposition d'un photocopieur** dans la Couveuse. Chaque enseignant peut y accéder en entrant l'identifiant et le mot de passe communiqués par les services de la GESTION. Un crédit de 500 copies a été octroyé à chacun. Le Personnel salue cette initiative et espère que l'impression pourra être activée depuis les ordinateurs encore trop peu nombreux pour une population de cent enseignants. Il s'agit d'une mesure expérimentale d'une durée de 3 mois. A terme, un bilan sera dressé permettant éventuellement d'activer l'impression depuis tout poste du Lycée.

Nouvelle page dans l'histoire de FAUSTIN: Eponymie du Gymnase et de la Salle de Danse

Le 25 mai 2018, le Gymnase et la Salle de Danse recevront leur nouveau nom. En effet, le Conseil d'administration du Lycée du 25 avril 2017 a voté une nouvelle dénomination pour ces deux espaces dévolus à l'enseignement de l'Education Physique et Sportive. Le Gymnase, portera, à compter du 25 mai le nom de la première Provisoire du Lycée, Mme BAS-SIN Ginette. La Salle de danse, réservée à la Section Arts-Danse, portera le nom de Mme CACHEMIRE-THOLE Jacqueline, professeure d'EPS qui a démocratisé l'enseignement de la danse à l'école et tout particulièrement celui des danses traditionnelles dans notre Académie.

Bonne route...aux heureuses retraitées

Mmes JALTON Armelle, LESUPERBE Marie-Line, professeures d'Economie-Gestion et GALLI-UGER Nicole, professeure d'Anglais, après de nombreuses années passées au Lycée au service de l'éducation des élèves, ont rejoint le **Ministère du Temps libre**. Nous saluons leur engagement et leur souhaitons de belles années.

Nous en profitons pour souhaiter bonne chance à M. ZAMORD parti en Nouvelle Calédonie et à M. ADZOMADA, professeur documentaliste, appelé à de nouvelles fonctions et remplacé par Mme FOY Manon qui assure avec M. LUCE Daniel le bon fonctionnement du CDI.

L'AGENDA

*Epreuves d'EPS du BAC 2018, les 9, 11, 16 et 18 Mai

*Cérémonie d'Eponymie du Gymnase et de la Salle de Danse le 25 Mai (à partir de 10 heures)

*Conseils de classe du 4 au 11 juin

*EAF 1ère (Bac français), le 18 juin

*Epreuves écrites du BAC général et technologique du 18 au 25 juin

*Cérémonie de Remise des Prix, le 5 juillet à la Salle Robert LOYSON

[Retour sur la Réglementation](#)

[calculatrice et examens](#)

Contrairement à ce qui avait été annoncé par le Gouvernement et que nous avons repris dans l'édition parue en Février, les candidats à la session 2018 du Baccalauréat, du BTS, du DEC (diplôme d'expertise comptable), du DG (diplôme de comptabilité et gestion), du DNB (Brevet), du CAP, du BEP, du concours général des Lycées et Concours général des Métiers n'auront pas à utiliser le mode examen de leur calculatrice scientifique. Cette disposition aurait permis de verrouiller l'accès à la mémoire de la calculatrice et empêcher la triche. Mais les nombreux cafouillages observés lors des bacs blancs et le faible nombre d'élèves en possession de calculatrices conformes à la réglementation ont poussé le Ministère à revoir sa copie.

Pour rappel, vous pouvez envoyer vos photos, articles sur les actions, sorties, voyages réalisés, sur les résultats de concours par e-mail à M. SOMMERFELD Ludovic, Référent Numérique qui les postera sur le Site Web du Lycée <https://faustinfleret.lyc.ac-guadeloupe.fr>

Conférence sur le Jardin Créole



Dans le cadre du Concours EEL (Entreprendre En Lycée-voir le Bulletin Spécial publié en février), une conférence a été organisée au Lycée le vendredi 23 mars en Salle Cyril SERVA. Animée par **Mme GUSTAVE Marie** (photo, à gauche) sur le thème **Importance et Valorisation du Jardin créole**. La conférence a été l'occasion de présenter les plantes de la flore caribéenne, d'ailleurs proposées à la vente, et de nous rappeler que notre territoire regorge de plantes médicinales et aromatiques, de racines, légumineuses et tubercules d'une grande richesse nutritive. Selon le principe du « **régime caribéen** » défendu par M. Henry JOSEPH, pharmacien et docteur en pharmacognosie, nous pourrions nous soigner et nous alimenter de façon saine et équilibrée sans avoir à importer quoi que ce soit.

Mme GUSTAVE, diplômée en physiothérapie, passionnée et engagée dans la valorisation des plantes et produits locaux, a présenté un riche exposé illustré de photos et de données nutritives et caloriques des pois savon, pois d'Angole ou pois de bois, de l'igname etc....Elle a alerté les élèves avec lesquels elle a pu échanger notamment sur les dangers d'une alimentation déséquilibrée, riche en graisses et sucres et sur le scandale lié à l'utilisation de la chlordécone. L'après-midi, placée sous le signe de **la valorisation des plantes locales et la promotion d'une alimentation saine** s'est achevée avec l'intervention de deux élèves (photo, en bas, à droite) de la mini-entreprise VEGIBIO.SHOP qui concourt à EEL. Encadrées par leurs enseignantes, Mesdames BIGARD et LESUPERBE, elles ont présenté leur projet et expliqué la démarche de VEGIBIO.SHOP, engagée dans la promotion d'une alimentation bio, naturelle ou raisonnée et dans la lutte contre le gaspillage

Nous remercions Mme GUSTAVE pour cette conférence de qualité et encourageons VEGIBIO.SHOP et les autres mini-entreprises engagées dans le concours Entreprendre en Lycée.



CONCOURS ET RECOMPENSES

Une année à l'Atelier Sciences Po Terminale

C'est une année dense, d'une grande richesse, qui s'achève pour les élèves de l'Atelier Sciences Po Terminale, entre séances hebdomadaires de préparation aux épreuves, interventions disciplinaires, rencontres de personnalités (Françoise VERGÈS, Baptiste ROSSI, Marie-Monique ROBIN, ...), et plus récemment formation au débat citoyen et à la prise de parole.

C'est forts de tout cela que **les neuf candidats déclarés admissibles** le 10 mars 2018 se sont envolés pour **Paris**. Le séjour, du 9 au 14 avril, a été marqué par des rencontres exceptionnelles, que ce soit par la renommée de ceux qui nous ont accueillis, par leur professionnalisme, ou par leur générosité bienveillante. Nous avons ainsi pu échanger avec Renaud LAMBERT, journaliste du **Monde Diplomatique**, qui a éclairé les élèves sur la réalité et les enjeux du journalisme aujourd'hui, et nous a servi de guide pour la visite des locaux du journal.

À **l'Assemblée Nationale**, Camille BELLIA, collaborateur de notre députée Justine BÉNIN et ancien étudiant en Sciences Politiques, a répondu aux questions des élèves sur son rôle d'attaché parlementaire. Bien qu'absente, Mme BÉNIN a tenu à gâter nos élèves, tous repartis avec de petits présents et un mot d'encouragement personnalisé signé de Mme la députée. Elle s'est de plus engagée à offrir un stage à l'Assemblée Nationale à tous les admis ! Jean-Luc MÉLENCHON en personne nous a offert un petit cours sur la représentation du peuple dans les œuvres d'art de l'Assemblée, ... et sur les différences entre les Marianne « de gauche » et les Marianne « de droite » ! Laetitia AVIA, députée La République en Marche, ancienne de la CEP, régulièrement membre du jury de l'épreuve d'admission, a dispensé avec un bonheur non dissimulé, de précieux conseils à nos candidats. Au **Panthéon**, certains de nos élèves ont pu se recueillir sur les tombes de Louis DELGRÈS, Félix EBOUÉ, Toussaint LOUVERTURE, Victor HUGO, Emile ZOLA, ... comme devant la plaque rendant hommage à Aimé CÉSAIRE.

Les épreuves se sont déroulées le vendredi 13 avril. Chacun a vaillamment défendu ses chances... **Résultats vers le 25 juin...** Ne dit-on pas que « Le succès est un chemin que la patience et le travail rendent accessible » ?



Les neuf lycéens admissibles DELOU-MEAUX K. DIALLO I., FEDOR D., GRILLON Y., LOUIS-ELISABETH Y., MARTOL J., MICHE R., RAMBINAISSING M. et REUGE T. entourés de Mmes ARAMINTHE et MOUCHART, coordonnatrices de l'Atelier Sciences Po Terminale, à l'Assemblée Nationale (PARIS 7ème).

Mmes ARAMINTHE et MOUCHART

Les élèves de la seconde 6 ont gagné le Méliès de l'ESPOIR

Les élèves de la seconde 6 entrent dans l'Histoire du cinéma. En effet, pour la première fois de l'Histoire du cinéma de la Guadeloupe et plus généralement de celui de la Caraïbe, des jeunes lycéens issus de la Guadeloupe, se voient décernés le **premier Prix de l'Espoir**, au concours régional d'Ile de France.

Dans le cadre du **Projet pédagogique et cinématographique** de Mme RELMY, pour l'année 2017-2018, les élèves ont suivi un stage d'initiation au tournage, sous la direction de Mme VERTINO (Cinéaste et documentaliste). Ils ont le mérite d'avoir réalisé dans des conditions difficiles et en quelques mois deux courts métrages, **l'un sur le HANDISPORT et l'autre sur le HARCELEMENT en milieu scolaire**. C'est le professionnalisme internationalement reconnu de Mme VERTINO et de son monteur, Laurent ALBERT, qui a permis un tel exploit. C'est la version réduite du film Handisport qui a été récompensée. Ce **film a été sélectionné par la Fédération française du cinéma et de la vidéo parmi 280 films présentés** et par le Premier Festival international de la créativité à Cannes sur 189 films. Une **projection** de ce film est **prévue** devant le grand public au mois de Juin de l'année en cours à **Cannes**.

Les élèves ont été félicités par Mme Murielle AMOUZOUGH-LESUEUR, la représentante au « Festival court métrage cinéma », par Mme Marielle MARSAULT, la Présidente régionale de l'organisation qui a précisé qu'il ne s'agissait pas seulement d'un prix mais d'un Méliès qui est une plus grande distinction.

Par ailleurs, dans un courrier de Cyrille LALANNE, faisant le compte rendu du Festival court métrage, il a été rapporté que le jury avait « apprécié le travail fait par des jeunes et les encourage à continuer leur travail ». Le souhait de voir un tel projet cinématographique reconduit pour l'année prochaine, a été émis avec enthousiasme.

Mme Marie-Félix SAINT VILLE, directrice de production qui dirige une école de cinéma, souhaite voir les élèves dans son école à Paris.

Tous les élèves seront médaillés pour cette récompense ainsi que l'équipe et Mme RELMY.

Mme RELMY

PARIS-POITIERS, la Seconde Arts-Danse en mouvement

Du 17 au 24 mars 2018, les 29 élèves de la **seconde 5 Arts-Danse** se sont envolés vers Paris pour un **voyage culturel, scientifique et artistique**. Bien qu'arrivés sous la neige, par des températures glaciales (-1°C), les lycéens ont pleinement profité de ce projet qui a vu le jour après des mois d'effort et de la mobilisation de l'équipe, des élèves et de leurs parents.

Dès le mois de septembre, les élèves ont appréhendé les sciences d'une manière différente grâce à la danse. Les visites programmées lors du séjour ont par la suite rendu concrètes les notions de mathématiques et de sciences physiques étudiées en classe. C'est ainsi qu'ils ont parcouru et apprécié **le Palais de la Découverte, la Cité des Sciences, le Musée des Arts et Métiers**. La visite du **Musée Grévin, du Sénat** et de **l'Opéra Garnier** (suivi d'un spectacle de haute qualité) ont été d'autres moments forts de ce voyage. Le détour au **Futuroscope de Poitiers** a permis de profiter d'une réalisation scientifique et technologique avec les sensations de la 4D.



Devant l'Opéra GARNIER, Paris 9ème

Madame R. TORIN professeur principal de la classe et coordonnatrice du projet Danser les Sciences, Monsieur D.BORDIN, professeur de sciences physiques et coordonnateur du voyage, Madame L.DECIMUS, CPE en charge des classes de secondes ont pu partager ces moments forts dont témoigne en ces quelques mots, Christy VERGER, l'une des participantes: « **Nous sommes partis à Paris et à Poitiers et durant ce voyage, entre découvertes, émotions, solidarité et amitiés, nous avons appris beaucoup de choses dans les domaines artistique et scientifique. C'était une expérience unique à revivre s'il le fallait 1 million de fois!** »

Les élèves ont gagné en autonomie et ressortent grandis de ce séjour selon l'équipe qui remercie les parents, les personnels, le Proviseur **M. BORDIN** et l'équipe de Direction qui ont contribué à la réalisation de ce voyage.

Débats autour de la dérive horizontale des continents expliqués par les élèves des 1ères S1 et S2

Début du XXème siècle : les partisans du scientifique Wegener s'opposent aux partisans de Suess.



Alfred Wegener apporte les arguments d'une **dérive horizontale des continents** alors que la communauté scientifique de l'époque, Suess en première ligne, s'y oppose prouve à l'appui et n'admet que des mouvements verticaux des masses de la croûte terrestre.

Le débat est enflammé et se termine par la défaite de Wegener faute d'un « moteur » suffisant pour permettre ces mouvements tectoniques. Il faudra attendre un demi-siècle pour que de nouvelles découvertes lui rendent justice et postérité. Se développe alors la **théorie de la tectonique des plaques** qui s'est aujourd'hui imposée.

Des élèves de 1^{ère} S1 et S2 vous présentent dans de petits films le débat de l'époque. Pour les découvrir, scannez les QR codes (possible avec Snapchat). **M. ALLAIN**

Armougou Lapierre, Hayot et Defrance	Cador, Lavril, Cazalon, Francilone et Ermanel	De Jongh, Romney, Monpierre et Gane	Benuffe, Sidicina, Stanislas

LES AED

Ils sillonnent les artères du Lycée et secondent les CPE dans le suivi des élèves, les AED (assistants d'éducation) contribuent à la bonne marche du Lycée. Nous les avons rencontrés.

Combien d'AED interviennent au Lycée?

L'équipe compte 14 personnes parmi lesquelles 2 sont, sous le contrôle du Proviseur, assignées au Service Informatique: Messieurs MINUTY F. et TOLASSY S. Les autres, supervisés par les 3 CPE, interviennent en Vie Scolaire: Mesdames AZEDE R. BELLON L., GANE R., GIRARD E., KADMI P., PATINI A., et SIBA G., TALCONE R., Bien que majoritairement féminine, l'équipe compte 4 hommes: DANIEL J., DEFY E., JOUREAU S. et SANTENAC M.

Quelles sont vos missions?

Nous prêtons assistance à l'équipe pédagogique sous la direction des autorités chargées de l'organisation du service, les CPE. Nous sommes, pour ce faire, déployés sur l'ensemble de l'espace-Lycée.

En quoi consistent vos tâches ?

*À la Vie Scolaire, nous effectuons plusieurs tâches:

Accueillir et renseigner les usagers de la vie scolaire (*inscription, autorisation de sortie*). Nous sommes aussi chargés de **noter, informer et transmettre** sur le tableau les informations délivrées par le secrétariat de Madame la Proviseur-Adjointe (*exemple : absences des enseignants*). De la même façon, nous **réceptionnons** les billets d'absences, **remplissons** la souche du carnet de correspondance avant de **vérifier** les motifs, **enregistrer** sur Pronote les absences justifiées, les absences recueillies en journée et **appeler** par la suite les parents des élèves en cas d'absence. Chaque jour nous éditons les lettres d'absences avant de les mettre sous pli si aucune réponse n'est donnée par la famille (*en recommandé à la demande des CPE*) et de joindre les billets, bulletins et courriers divers aux dossiers des élèves.

Il nous est par ailleurs demandé de réceptionner les appels téléphoniques, **traiter** l'information. **Nous supervisons également les élèves en accueillant** ceux qui sont exclus des cours par les enseignants et donnons à l'élève accompagnateur un rapport à transmettre à l'enseignant ou en orientant les élèves vers les différents services (*Médico-social, PEN ex COP, CPE*).

***En Salle d'Etude**, nous devons regrouper et faire les élèves entrer en permanence (*ouvrir d'autres salles si nécessaire*), assurer une bonne gestion des permanences, mettre les élèves au travail dans le calme, apporter une aide pédagogique, leur demander de manger et boire hors de la salle d'étude.

*Nous assurons au quotidien **des rondes** dans l'Etablissement et lors de la **demi-pension**. Cela suppose, tout au long de la journée, assurer des rondes régulières, surveiller les élèves par une présence physique et mobile dans l'établissement (étages, *cour de récréation, carbets, toilettes, bâtiment, couloirs, forum*), diriger ceux qui stationnent dans les couloirs, la cour, les étages, le forum, les toilettes vers les salles de permanences ou le CDI. Nous sommes également pendant les interclasses et aux récréations présents de façon active sur le terrain sans oublier le soutien apporté au bureau Vie Scolaire (*lien entre l'administration et la vie scolaire, en remettant les convocations ou documents divers aux élèves*). Lors de la pause méridienne, nous sommes chargés d'interdire l'accès aux étages (*Filao, Alamanda, Bougainvilliers, Latanier*), aux salles Cassia, au niveau des salles de SVT et de physique chimie, etc... et devons installer les élèves demi-pensionnaire sous le forum. Parallèlement, à proximité et dans l'enceinte du Réfectoire, nous gérons le flux et faisons respecter les consignes de passage dans le respect de l'autre (*élèves prioritaires*), assurons une surveillance des élèves dans la salle de la demi-pension de 11H30 à 13H45 tout en faisant respecter les consignes pour le dépôt des plateaux mais aussi pour la propreté de la salle. Enfin, nous invitons les élèves à sortir du self quand ils ont fini leur repas pour laisser la place aux autres. **Les AED**



Ci-contre, des témoignages des mobilisations qui ont émaillé l'histoire du Plateau Sportif



LE PLATEAU SPORTIF

Fief des professeurs d'EPS et de danse, le plateau sportif est méconnu de la plupart des enseignants ou membres de la Communauté scolaire. Il jouxte pourtant le Lycée.

Le plateau tel que nous le connaissons aujourd'hui a connu tout au long de son histoire des modifications, extensions, dont ont pu être témoins de rares enseignants : Madame TORIN Raymonde et Monsieur MERY Jean-Jacques, mémoires vivantes de Faustin FLÉRET.

Découvrons l'histoire du Plateau Sportif en quelques dates clés:

1982, L'ouverture du Lycée... à Boisripeaux (Les Abymes): Lors de la création du Lycée en Septembre 1982, l'établissement était alors hébergé au collège de Boisripeaux, aux ABYMES et ne comptait donc aucune installation sportive. Il fallait « bricoler » et improviser pour offrir aux élèves un enseignement sportif. Les cours de handball étaient dispensés sur le parking du personnel, ceux de football dans une pâture proche et en fin la route tenait lieu de piste de course.

1983, L'ouverture du Lycée... à Morne-À-L'eau et les premières mobilisations enseignantes: Ce n'est qu'en Septembre 1983 qu'a ouvert le site actuel mais les installations sportives manquaient toujours à l'appel. Il fallait donc rejoindre au pas de course les installations municipales : le stade du bourg (athlétisme et basket), le terrain de Lasserre (football et rugby), le terrain de Pointe à Retz (handball) et la salle Cheikh ANTA DIOP (judo et danse). Suite à un mouvement de grève, mené à la Rentrée 1984 par la Chaire d'EPS, des bus ont été mis à la disposition des élèves et des enseignants pour garantir la sécurité de tous. Dès lors, ils pouvaient également compter sur la salle de l'Étoile pour le tennis de table et la gymnastique, le terrain de Blanchet pour les lancers de disque et javelot ainsi que le Tennis Club de Dugazon aux Abymes (élèves présentant l'option au Bac), la natation au CREPS et à la Piscine Inter-Communale des Abymes. Les cours de volley se déroulaient par contre entre le bâtiment Bougainvilliers et l'actuel préau et la course d'orientation dans les champs, entre le Lycée et la section Brion.

Le mouvement de grève mené en 1985 et la loi de Décentralisation de 1986 octroyant la gestion des Lycées à la Région ont abouti à l'établissement d'une convention garantissant la mise à disposition de deux bus chargés des déplacements sur ces mêmes installations.

1988, Construction embryonnaire du « complexe sportif » avant... destruction : Six ans après l'ouverture du Lycée, suite à un énième mouvement de grève, en 1988 sont entamés les travaux du « complexe sportif » qui allait s'étendre sur 5000 m2 avant la mise à l'arrêt des travaux, trois mois plus tard à cause de la liquidation de la société maître d'ouvrage. Le passage, de l'ouragan HUGO, en Septembre 1989 détruira tout ce qui avait été commencé près des logements de fonction.

1991, Nouveau projet

Les années 1990 et 1991 ont été émaillées de grèves qui ont fait éclore un nouveau projet de « plateau sportif » sur un terrain communal de 2,5 hectares. Mais la structure qui présentait de nombreuses réserves a finalement été détruite avant d'être reconstruite.

1992, nouvelle mobilisation... nouveau plateau sportif

Septembre 1992 coïncide avec la livraison d'un plateau sportif en résine composé de 2 terrains de handball, 4 terrains de basket-ball et 4 terrains de volley-ball. Les vestiaires se trouvaient dans une salle Cassia et les douches avaient été aménagées dans un des blocs sanitaires des salles Cassia. Parallèlement, est maintenue la mise à disposition de l'un des bus pour rejoindre la ville du Moule où se déroulent les cours de Kayak et de natation en mer.

1995 ...1997...1999...2009, livraison des nouvelles infrastructures

Sont livrés la piste, les sautoirs puis suivront, deux ans après les vestiaires sanitaires près du plateau et enfin le gymnase puis la salle de danse, en 2009.

Le Plateau Sportif, aujourd'hui, au quotidien...

L'entretien du plateau et la maintenance des installations ont été confiés à Monsieur BOUDHAYE Ruddy (photo ci-contre). Cet ATEEC non titulaire du Conseil Régional a été affecté en Septembre 2015, suite au départ de Monsieur LEGREC, au Plateau Sportif. Tous les jours, il est présent dans l'enceinte de l'établissement, de 6 heures à 14 heures. Mais, sa journée commence sur le Plateau, par le nettoyage des installations (vestiaires, pistes, terrains...) entre 6H et 7H30, avant l'arrivée des élèves. Il organise par conséquent son travail en fonction de l'emploi du temps des enseignants et des élèves, ce qui requiert un sens de l'organisation et l'esprit d'initiative. La journée se poursuit ensuite dans l'établissement où il effectue, à compter de 7H30, des travaux de bricolage et de réparations sous le contrôle de Monsieur LADIRE, le Maître-ouvrier et la supervision de l'Adjoint-Gestionnaire, Monsieur DAVID, auxquels doivent être soumises les requêtes et doléances. Il est seul en charge du Plateau et si besoin, fait appel à ses collègues en fonction des tâches à effectuer. A la Rentrée, il est assigné à l'élagage et à la taille de la végétation située aux abords du complexe, à la désinfection totale des vestiaires (filles/ garçons), des vestiaires (professeurs/ professeures), de la salle de danse et du gymnase, de la piste d'athlétisme, des terrains de handball, de basket-ball et des sautoirs et utilise pour ce faire le karcher. Par la suite, au quotidien, il est en charge de l'entretien et du nettoyage des installations et de la réparation des petits problèmes qui se poseraient (panier de basket-ball, filet à rafistoler, soudure etc...). Des entreprises habilitées et pourvues de moyens nécessaires interviennent pour les travaux de plus grande ampleur. En fin d'année, il dresse un bilan et un état des lieux avec ses supérieurs hiérarchiques afin que soient mandatés les travaux nécessaires avant la Rentrée prochaine.



Article rédigé grâce au précieux concours de M. MERY

Directeur de publication : VICTORIN José, Proviseur du LGT Faustin FLÉRET

Comité de rédaction : BIGARD Claudine, professeure de lettres

LYCAON Lilas, professeure d'espagnol

PALATIN Louise-Anna, professeure d'économie-gestion

Adresse de messagerie: plancomaccucl.fautin@gmail.com
LGT Faustin FLÉRET
Quartier Espérance 97111 Morne-À-L'eau
Téléphone : 0590 24 80 11 Télécopie : 0590 24 93 26

Site Web: <https://faustinfleret.lyc.ac-guadeloupe.fr>