LE BULLETIN

d'information du lycée Faustin FLÉRET

LGT Faustin FLERET –MORNE A L'EAU - GUADELOUPE



A LA UNE ...

VIE DU LYCÉE

Travaux et embellissement du Lycée

PROJETS

Rencontres littéraires

A LIRE ÉGALEMENT ...

projets de mobilité

GROS PLAN SUR

La Réforme du Lycée

DÉ MÒ KẠT PẠ WÒL

La Reprographie du Lycée

LA VIE DU LYCÉE

Travaux et embellissement du Lycée

Quelques points du Lycée, la façade du Bâtiment Hibiscus et l'accès au parking situé sur la RN5 ont fait peau neuve. Ces travaux interviennent après ceux entrepris pour restaurer les façades du Gymnase et de la Salle de Danse dans le cadre de l'Eponymie.



Il est désormais possible d'entrer ou sortir du Lycée par le parking situé sur la RN5 en foulant une allée bétonnée. Deux allées ont été réalisées, la première longe le CDI et la seconde les salles « Laurier ». Les usagers du parking saluent cette initiative, bienvenue par temps de pluie.



Dans le cadre de l'Ecole ouverte et dans la continuité des travaux de restauration des façades de certains bâtiments du Lycée (Gymnase, Salle de Danse) et de la mise à l'honneur de certaines personnalités du Pays, trois élèves (Nastasia LANCREOT, DANICAN Manuella scolarisées en Première et VIRGINIUS Daina, en Terminale) ont réalisé, avec le concours financier de la Région GUADELOUPE sous la houlette de Rony LACREOLE, un assistant d'éducation une fresque magistrale (photo ci-



contre) représentant Monsieur Faustin FLERET. Le projet « MOUN' AW MOUN' AN MWEN - PANTHEON MURAL» initié par Monsieur le Proviseur, Mme la Proviseure-adjointe et coordonnée par Mme LAUMUNO a mobilisé des étudiants le jeudi, entre midi et deux, lors d'ateliers leur permettant de découvrir le parcours de ce grand homme. Il donnera lieu à la réalisation d'autres fresques .

L'AGENDA

- *Conseils de classe, du 3 au 7 juin
- *Suspension des cours, à partir du 13 juin (organisation des examens)
- *Constitution des classes de Première, le 13 juin
- *Epreuves du Baccalauréat, du 17 au 24 juin
- *Cérémonie de Remise des Prix, le 28 iuin. Salle Robert LOYSON au Moule
- *Constitution des classes de Seconde, le 4 juillet
- *Proclamation des résultats du Baccalauréat (1er groupe), le 5 juillet

La **Cérémonie de Remise des Prix**, se déroulera le **vendredi 28 juin**, à partir de 19 heures à la
Salle Robert LOYSON, au Moule.

Comme pour les quatre éditions précédentes, les professeurs principaux de chaque classe seront sollicités. Ils devront, dès la fin du conseil de classe du 3ème trimestre, renseigner le fichier qui leur sera prochainement envoyé, en notifiant les résultats des trois trimestres ou des deux semestres pour les BTS, puis le renvoyer au PLAN COM.

ACTIONS ET MANIFESTATIONS

L'atelier « MIZIK'ART »

À l'initiative de Monsieur le Proviseur, tous les jeudis, un groupe d'élèves participe à un atelier animé par Willy SALZEDO, pianiste, auteur, compositeur et arrangeur guadeloupéen. Réunis autour de leur passion pour la musique, les élèves ont ainsi l'occasion de s'approprier leur culture, de développer un éclectisme musical à partir d'un apport théorique, d'une pratique collective et d'un accompagnement à la recherche. Le projet « CARAIBE MIZIK 'ART » a notamment reçu le concours financier de la Région GUADELOUPE dans le cadre de la promotion des Projets Pédagogiques menés dans les Lycées publics et privés de l'Académie.

CONCOURS ET RECOMPENSES



Les épreuves du concours C.E.P de Sciences Po Paris

Samedi 16 mars 2019, Lycée Faustin FLÉRET, Morne-À-L'eau, Guadeloupe. À l'issue d'une matinée d'auditions et de délibérations qui a pu paraître éprouvante et parfois interminable à certains, cinq des sept candidats présentant cette première sélection du concours sont déclarés admissibles. Tous ont présenté leur travail face à un jury attentif et exigeant : un dossier de presse élaboré sur un sujet d'actualité de leur choix, assorti d'une note de synthèse et d'une note de réflexion personnelle en lien avec la problématique politique suggérée par l'événement traité. Tous ont eu à soutenir leur dossier et à répondre aux questions de l'entretien qui a suivi. Situation inédite depuis la signature en 2006 de la convention du lycée avec l'IEP de Paris : ce sont cinq candidates, toutes scolarisées en filière scientifique, qui seront reçues par les jurys d'admission de Sciences Po un mois plus tard.

Vendredi 19 avril 2019, Institut d'Études Politiques, Paris 7^{ème}. Nos cinq recrues sont déterminées, motivées par l'enjeu de l'entretien qui les attend et enthousiastes à l'idée de se confronter à un exercice difficile certes, mais auquel elles ont été préparées

depuis plusieurs semaines par l'équipe des ateliers Sciences Po du Lycée. Questionnées sur leurs ambitions, leurs motivations, leurs convictions, Tressy, Mathilde, Sloane, Jade A. et Jade R. ont eu l'occasion de présenter les atouts de leurs candidatures respectives et ont tout mis en œuvre pour convaincre et persuader des jurys nécessairement aguerris au recrutement. Si l'impression à la sortie de l'épreuve orale est globalement positive, il nous faut attendre fin juin pour que soient communiquées les décisions d'admission. Au-delà de cette expérience forte, le séjour parisien a été d'une grande intensité, à la faveur de visites culturelles et institutionnelles riches, de rencontres marquantes avec des personnalités du monde politique et des médias mais aussi grâce aux retrouvailles avec les anciens de Faustin FLÉRET, étudiants ou non à Sciences Po Paris. En attendant, les candidates se concentrent sur la préparation des épreuves du baccalauréat, même si l'une d'elles sera de nouveau auditionnée courant mai par un jury de l'IEP dans le cadre de son admissibilité à la procédure nationale.

Cette année encore, et pour la 14^{ème} édition consécutive, le travail d'accompagnement s'est déployé sur plusieurs mois – souvent dès la classe de 1^{ère} - , lors de séances hebdomadaires, à l'occasion d'exercices répétés d'analyse de documents, de rédaction, de prise de parole. Ces séances de travail ont été régulièrement ponctuées de rencontres avec des figures importantes qui ont toujours fait l'objet de questionnements en lien avec le politique, l'économie, le droit, l'Histoire, la science, l'environnement, la santé ou l'éducation... Que soient pleinement remerciés ici tous les élèves qui suivent les ateliers et leur formidable appétit d'apprendre et de comprendre, tous les intervenants qui transmettent toujours avec ferveur et préparent admirablement les candidats aux questions les plus essentielles et l'équipe de direction qui nous accompagne et nous soutient dans toutes les décisions que requiert la coordination d'un tel dispositif.

Sandra ARAMINTHE et Marie-Alice MOUCHART

LES PROJETS DU LYCEE

LES PROJETS DE CLASSE

Projet de la 2^{nde} 10 « Développement durable »

Les élèves, encadrés par M. ALAIN et Mme JUHEL-JANOT, ont rencontré au cours du 1^{er} trimestre divers experts, afin de récolter des informations sur **l' impact du changement climatique en Guadeloupe**.

Puis, durant le 2nd trimestre, sous la direction de M. ZANDRONIS, intervenant cinéma, ils ont imaginé et tourné un court métrage sur ce thème. Ce travail a aussi été mené en partenariat avec les élèves de l'option cinéma du collège de Guénette au Moule.

Le docu-fiction « Gwad'impact » devrait donc être projeté à la salle Robert LOYSON en même temps que les œuvres de ladite option cinéma de Guénette, le 21 juin 2019 en soirée.



En attendant, les élèves ont pu observer les effets du changement climatique sur les fonds marins, en effectuant un baptême de plongée encadré par le Club Antidote Plongée de Port-Louis, le lundi 15 avril.

La coordonnatrice, Nolwenn Juhel-Janot

la Section Euro Espagnol à la découverte de l'Espagne

Trente élèves de la Section Euro Espagnol issus des classes de Seconde 6, Premières L1, ES1 et S3 se sont envolés le mercredi 10 avril, en compagnie de leurs professeurs, Mmes LYCAON, SARANT, MM.BORDIN et MALAHEL pour l'Espagne dont ils ont pu découvrir trois villes majeures : Madrid, la capitale qui abrite de nombreux musées, Tolède, cité historique inscrite au Patrimoine mondial de l'UNESCO ou Salamanque, siège de la deuxième plus ancienne université d'Europe, construite en 1218. Les élèves ont été logés en familles d'accueil, ce qui leur a donné l'occasion de pratiquer la langue et de s'immerger



dans la culture du pays. Ils sont revenus enchantés et désireux de repartir aussitôt pour continuer ce périple linguistique et culturel. Ce projet a été possible grâce à la mobilisation des parents réunis au sein de l'ASEEFF, présidée par M.PERIAC, le partenariat avec l'Agence ATLANTIS, la générosité de donateurs parmi lesquels les membres de la Communauté éducative, les subventions octroyées par l'association AMALGAME, la CAF, la Région Guadeloupe et l'organisation de nombreuses actions (foires culinaires, dîners, mises en cabas etc...).

MERCI à tous pour votre soutien!

LYCAON Lilas, coordonnatrice du projet de mobilité

GROS PLAN SUR ...

LA REPROGRAPHIE

Ce service, est sans nul doute, l'un des plus sollicités et fréquentés du Lycée. Situé au rez-de-chaussée du Bâtiment administratif, il est tenu par Mme Marie— Anne JULIENE.

« Je suis chargée du Service de la Reprographie depuis l'année 2008. » C'est avec ces mots et son radieux sourire que nous accueille Mme JULIENNE.

Avant d'être affectée à ce service, elle assurait le service général et intervenait, ponctuellement, selon des horaires prédéfinis à la Reprographie. Aujourd'hui, elle en a la charge et y effectue les nombreuses missions qui lui sont confiées.

« Je suis aussi bien sollicitée par les enseignants qui font appel à moi pour effectuer les montages et les copies que par l'Administration. En effet, la Vie Scolaire, la Gestion, la Direction et le Secrétariat me sollicitent notamment pour éditer les convocations, les sujets de BAC blanc ou les notes administratives qui sont affichées au sein de l'Etablissement. »

Mme JULIENNE intervient par ailleurs dans l'entretien interne et ce, sous couvert de l'Adjoint-Gestionnaire. Elle contacte ainsi, quand cela s'avère nécessaire, les techniciens. Enfin, elle gère le stock (papier et encre), en collaboration avec Mme FRANCFORT en charge des commandes au Service GESTION.

Si Mme JULIENNE se plaît à ce poste, elle fait part des difficultés inhérentes à la fonction: « Je fais face à des problèmes de santé à cause desquels je ne peux plus assurer le Service général mais, à la Reprographie, je suis constamment debout ce qui occasionne des douleurs lombaires , notamment lorsque je dois charger les copieurs. Cependant, je me réjouis d'être au contact des enseignants avec lesquels j'entretiens d'excellentes relations. Je suis à leur service mais il est important que les règles d'organisation, à savoir le dépôt des sujets dans le casier dédié à cet effet, 48 heures avant et la récupération des copies en salle des professeurs , soient respectées.»



Ci-contre, Mme JULIENNE, parfois assistée de ses collègues:

- * Mme PELMONT,
- *Mme PHIBEL
- *Mme SULON

LA REFORME DU LYCEE...À FAUSTIN FLERET

Le Gouvernement en exercice a annoncé, en la personne de M.BLANQUER, Ministre de l'Education Nationale, une Réforme qui vise à rénover, à l'horizon 2021, le Baccalauréat et le Lycée d'enseignement général et technologique.

*Ce nouveau BAC s'appuiera tout d'abord sur de nouvelles modalités d'évaluation.

En effet le contrôle continu s'invite et comptera pour 40 % de la note finale. Il prendra la forme d'épreuves communes en Première qui se dérouleront aux second et troisième trimestres contre une seule session d'épreuves lors du deuxième trimestre en Terminale. Elles correspondront à 30 % de la note contre 10% pour les résultats notifiés dans les bulletins de Première et Terminale.

Par ailleurs les élèves seront confrontés en **Première** à la traditionnelle **épreuve anticipée de français** (oral et écrit) et à l'évaluation écrite de **l'enseignement de spécialité** qu'ils ne poursuivront pas en classe de Terminale tandis que l'année d'après, ils affronteront dans un premier temps **deux évaluations portant sur les deux enseignements de spécialité** étudiés et enfin deux épreuves terminales : **l'épreuve de philosophie et un « grand oral ». Toutes ces épreuves représentent 60 % de la note finale.**

*Une large place est accordée à l'orientation et à l'accompagnement. Un volume de 54 heures est réservé aux deux niveaux : Première et Terminale.

*La grande nouveauté demeure les enseignements que pourront choisir les élèves. En Seconde, chaque élève aura le choix entre six options : création et innovation technologiques, créole, danse, latin, management et gestion, sciences de l'ingénieur. En Première et Terminale, les enseignements, répartis entre tronc commun et enseignements de spécialité, laissent une relative liberté aux élèves censés ne plus avoir à opter pour un profil déterminant (scientifique, littéraire et économique) mais soumis aux enseignements que pourra leur proposer leur établissement.

Dans l'enseignement général :

Dix spécialités seront accessibles aux étudiants du Lycée Faustin FLÉRET: Arts, Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques, Humanités, littératures et cultures étrangères, Mathématiques, Numérique et sciences informatiques, Physique-chimie, Sciences de la vie et de la terre, Sciences de l'ingénieur, Sciences économiques et sociales.

Dans l'enseignement technologique :

Les spécialités restent inchangées pour la STMG (Mercatique, Gestion des Ressources humaines et Gestion Finances). En STI2D, les lycéens auront le choix entre IDD et Innovation Technologique et Ecoconception (ITEC) et Education développement Durable (EDD).

Directeur de publication : VICTORIN José, Proviseur du LGT Faustin FLÉRET

Comité de rédaction : BIGARD Claudine, professeure de lettres

LYCAON Lilas, professeure d'espagnol

PALATIN Louise-Anna, professeure d'économie-gestion

Adresse de messagerie
plancomaccueil.faustin@gmail.com
LGT Faustin FLERET

Quartier Espérance 97111 Morne-À-L'eau

Téléphone: 0590 24 80 11 **Télécopie**: 0590 24 93 26